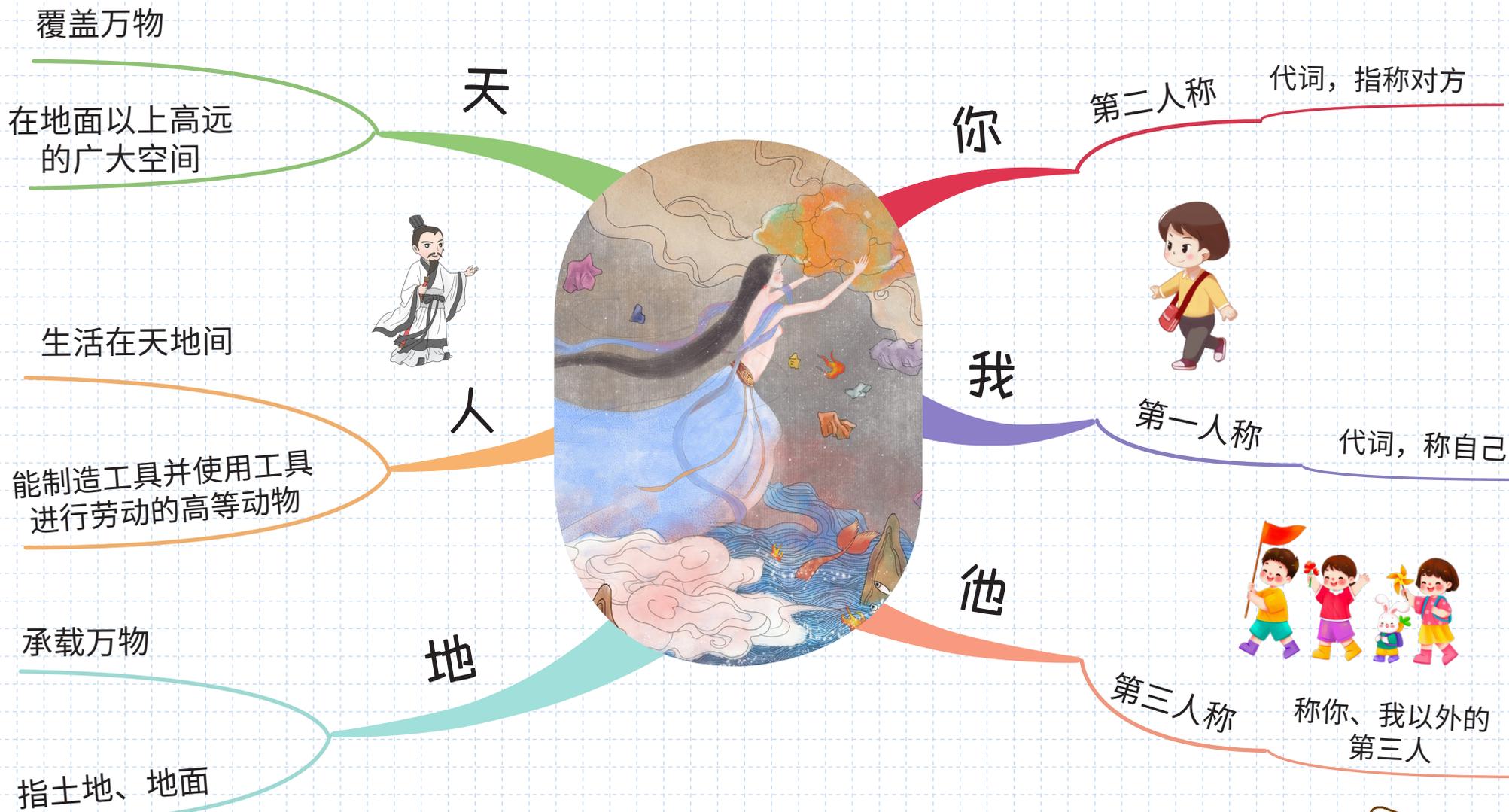


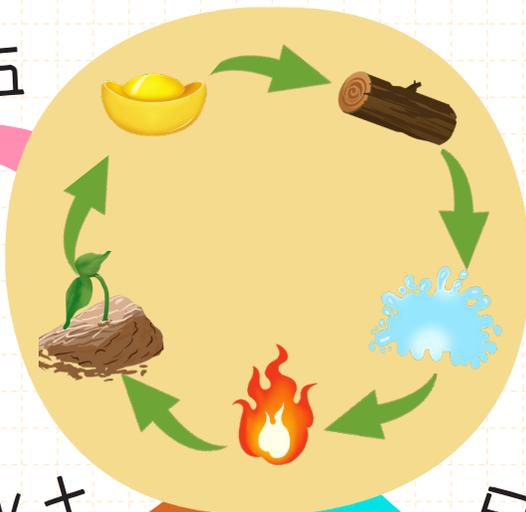
识字 1 天地人



识字 2 金木水火土

代表数字，12345

一 二 三 四 五



天地分上下

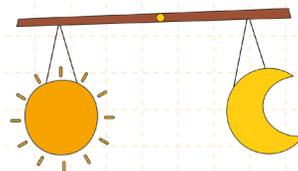


头上为天，脚下为地

金木水火土

五行，构成万物的
5种基本元素

日月照今古



太阳和月亮从古代照
到今天，永久不变



识字3 口耳目

独体

结构

口

站如松



站立时像松树一样挺拔

独体

结构

耳

坐如钟



坐时像台钟一样四平八稳



结构

目

行如风



走路时像刮风一样快

独体

结构

手

卧如弓

睡觉时将身体卧成“弓”形



独体

结构

足

上下



识字 4 日月水火

日积月累

日新月异

日益增长

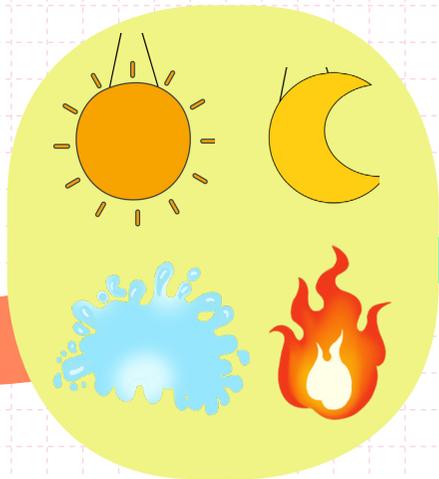
日月如梭

日月无光

日月如流

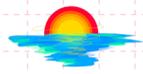
日月重光

成语积累



生字

日



日出万物醒

月



月升看星星

水

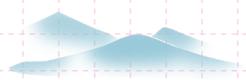
水流响叮咚

火



火苗红彤彤

山



山上长梧桐

石



石头很坚硬

田



田地草不生

禾



禾苗长茂盛



识字 5 对韵歌

成语积累

山清水秀

桃红柳绿

易错字

风 (后鼻音)

虫 (翘舌音)



生字

对

结构：左右

云



结构：独体

雨



结构：独体

风

结构：半包围

花



结构：上下

鸟

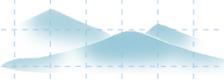


结构：独体

虫

结构：独体

山



结构：独体

主题归纳：
这篇韵文共三句，第一、二两句以单字对单字的形式，包罗自然现象“云、雨、雷、风”和动植物“花树鸟虫”，第三句以双字对双字的形式，呈现山清水秀的美丽景象，**整篇课文像一副美丽的画卷。**



汉语拼音

zhi chi shi ri

zi ci si

yi wu yu ye yue

yuan yin yun ying

16 个整体认读音节

ai ei ui ao ou iu ie üe

特殊韵母: er

前鼻韵母: an en in
un ün

后鼻韵母: ang eng
ing ong

18 个复韵母

23 个声母

b p m f d t n l

g k h j q x

zh ch sh r 翘舌音

z c s 平舌音

y w

6 个单韵母

a o e i u ü



汉语拼音：标调规则

小i小i有礼貌，
一见声调就摘帽

ü见j、q、x、y，两点定要抹，
ü拼n和l，两点省不得

有a不放过，没a找
oe，iu并列标在后

轻声不标就空着

巧记 i、ü

声调

一声平 (ˉ)

二声扬 (ˊ)

三声拐弯 (ˇ)

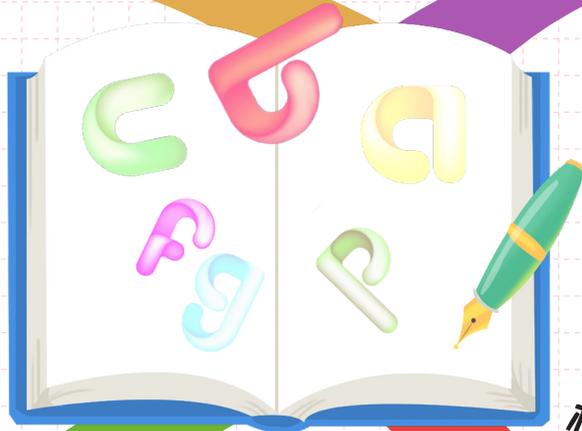
四声降 (ˋ)

标调顺序

标调要点

声母和单韵母相拼，
声调标在韵母上

声母和复韵母、鼻韵母
相拼，声调标在元音上
(iu 除外)



汉语拼音：拼读规则

小 i 在前念 ie、iu
小 i 在后念 ei、ui

j、q、x 能和 ü 相拼，
不能与 u 相拼

yu、yue、yun 中的 u 都
是去掉两点的 ü，不是 u

易混读音

两拼法

前音轻短后音重，
两音相连猛一碰

三拼法

声轻介快韵母响，
三音连读不中断

特殊复韵母

er 只能自己读，不
能和任何声母拼读

注意事项

整体认读音节不能拼读



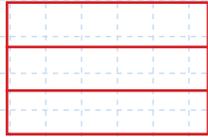
汉语拼音：书写规则

上格字母不顶线

中格写满顶两边

下格字母不踩边

书写规则



由四条线组成的三个格子，从上往下分别为上格、中格、下格

四线三格

- 拼音字母书写规范**
- a c e m n o
r s u w x z 占中格的 12 个字母
 - b d f h
i k t ü l 占上格的 9 个字母
 - g p q y 占中下格的 4 个字母
 - j 占中下格的 1 个字母



音节书写

音节的几个字母要靠紧

按顺序写完一个音节的所有字母再标调

书写时，音节与音节之间要分开



课文 1 秋天

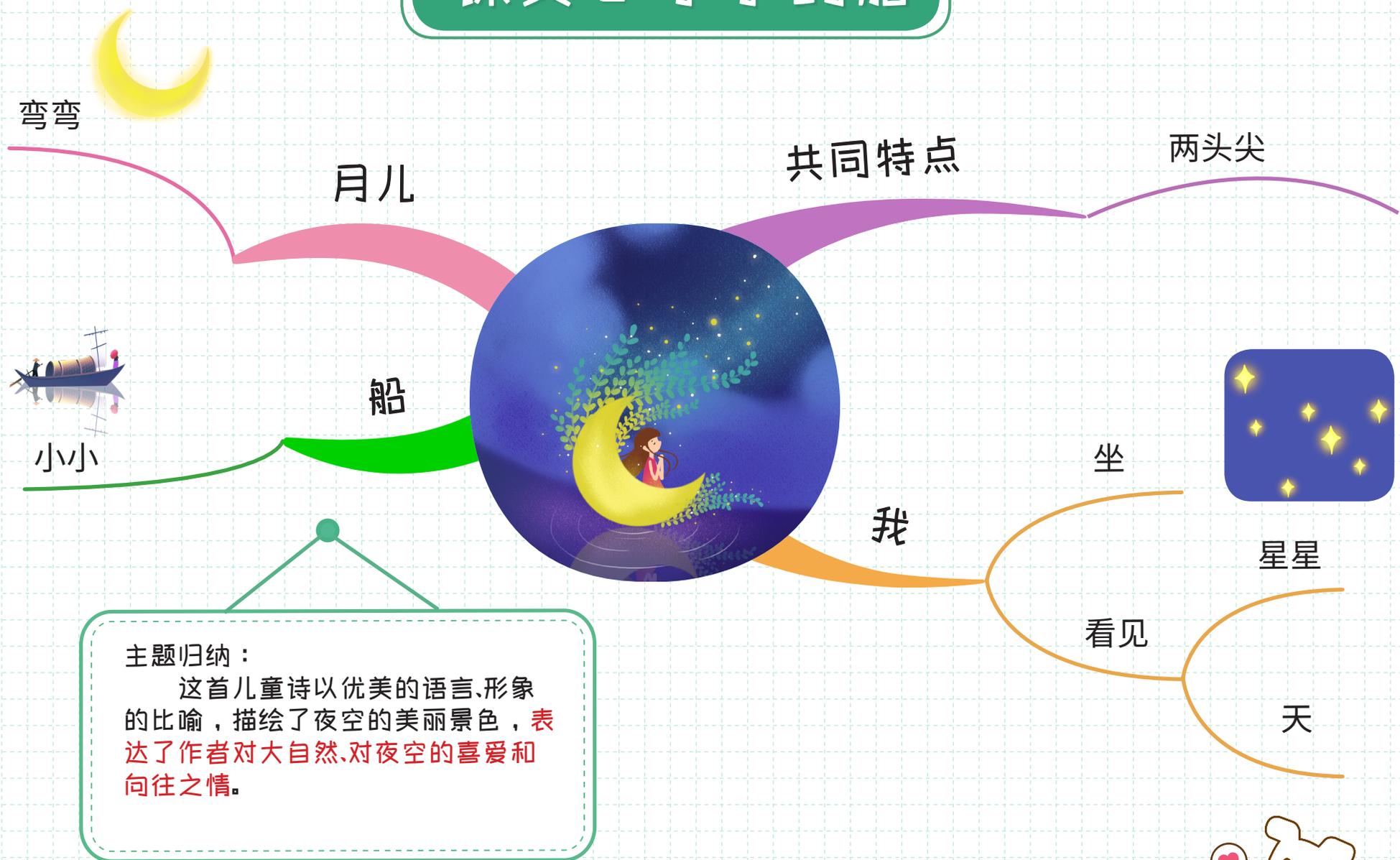


主题归纳：

本文抓住天气、树叶、大雁等事物的特点，描写了秋高气爽、黄叶飘落、北雁南飞的景象，表达了作者对秋天的喜爱之情。



课文 2 小小的船



主题归纳：
这首儿童诗以优美的语言、形象的比喻，描绘了夜空的美丽景色，表达了作者对大自然、对夜空的喜爱和向往之情。



课文3 江南

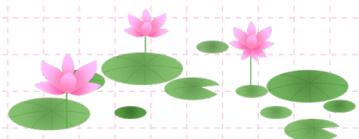
水乡景色美

鱼儿戏水欢

情

选自

《汉乐府》



莲叶田田

采莲



鱼戏

东

西

南

北

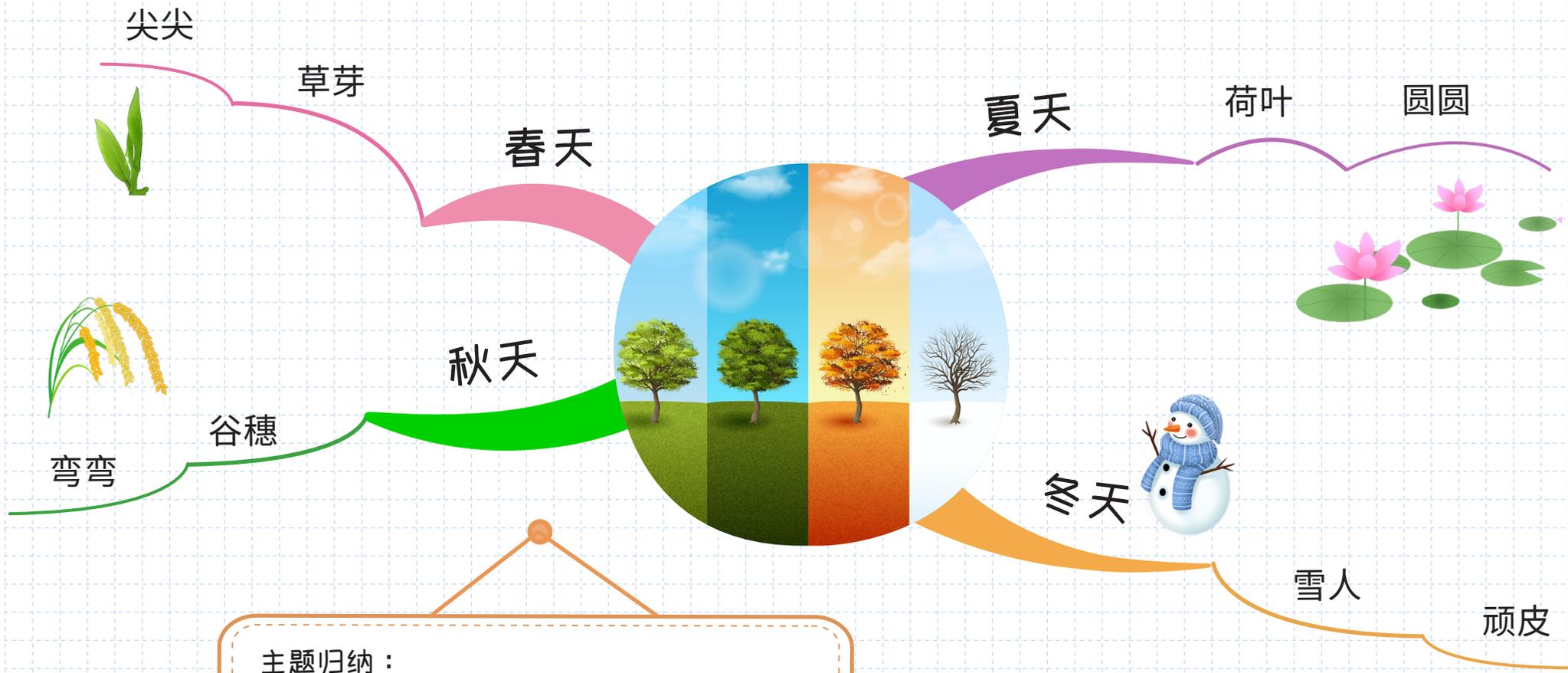
间

主题归纳：

《江南》是一首汉代乐府诗。歌唱江南劳动人民采莲时愉快情景。前三句点明采莲季节、地点；后四句描鱼儿嬉戏的场景。全诗使用反复的修辞手法，写出了江南采莲时的热闹很欢快，表达作者对江南的热爱。



课文 4 四季



主题归纳：
这是一首富有童趣的诗歌，通过对一年四季中几种富有代表性事物的描述，表现出四季不同的特征，表达了作者对大自然的热爱之情。



识字 6 画

唐代（时代）

摩诘居士（号）

诗佛（尊称）

王维

作者



诗文

山水花鸟图

山色分明

流水无声

花开四季

鸟不怕人



主题归纳：

这是一首画作欣赏诗，诗人通过文字描述，把一幅原本静止的画变成了一幅美丽的风景卷轴展现出来：苍翠的山、流动的水、绽放的花、欢鸣的鸟，一派鲜活的景象。全诗表达了诗人对画中美好事物的喜爱。



识字 7 大小多少



黄牛

大



猫

小



苹果

大



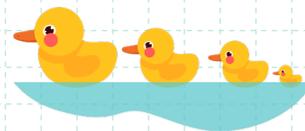
枣

小



一群鸭子

多



少

一只鸟



一堆杏子

多



少

一颗桃



主题归纳：

本课是一首儿歌，配有四幅对比图，形象地呈现了事物间“大小”“多少”的关系，告诉我们不同大小、不同数量的事物要用恰当的量词来表示。



识字 8 小书包



宝贝

课本

作业本

铅笔

转笔刀

橡皮

尺子

笔袋



上课

静悄悄

下课

不乱跑

天天

起得早

去学校



主题归纳：

本课是一首儿歌，不仅展示了“小书包”里的各种文具，还告诉我们学习用品是我们读书写字的好伙伴。我们要好好爱护它们，并养成整理、爱惜文具的好习惯。



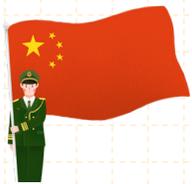
识字9 日月明



识字 10 升国旗



中国



五星红旗

国旗

国歌

《义勇军进行曲》

象征祖国



望着国旗

敬礼



向着国旗



立正

主题归纳：

课文凝练地传达了关于国旗的知识、升旗的庄重，表达了小学生**尊敬国旗、热爱祖国**的思想感情。



课文与影子



主题归纳：
本文以简洁、生动形象的语言，向大家介绍了影子和人形影不离的特点，表达了作者对影子的喜爱之情。



课文6 比尾巴



主题归纳：

本文通过三问三答的对话方式，介绍了猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀这六种动物的尾巴的特点，告诉我们动物的尾巴是不一样的，**让我们产生了观察其他动物的尾巴的兴趣。**



课文7 青蛙写诗

淅沥沥

下雨了

沙啦啦

小蝌蚪

小逗号

水泡泡

小句号

一串水珠

省略号

主题归纳：

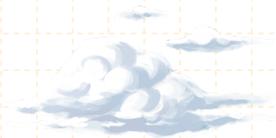
这首儿童诗写了青蛙写诗的过程。在青蛙写诗时，小蝌蚪、水泡泡、一串水珠都来帮忙充当标点符号。这些标点符号增强了诗歌的韵味和情感，让我们在直观认识标点符号的同时，感受到小青蛙写诗的乐趣。



课文 8 雨点儿

从云彩里飘落下来

数不清的雨点儿



小雨点儿

有花有草的地方



花更红

草更绿



大雨点儿

没有花没有草的地方

开出红的花

长出绿的草



主题归纳：

本文是一篇科学童话。课文运用**拟人化**的手法，通过大小雨点儿的对话展开情节，讲述了雨点儿从云彩里飘落下来后，大地所发生的变化，告诉我们**植物的生长离不开雨水的滋润。**



课文 9 明天要远足



主题归纳：
本文是一首优美的童诗，通过描写小朋友因为想到第二天要远足而难以入睡、盼望天明的情景，反映了小朋友无比兴奋、激动的心情，表达了一个孩子对远足的向往和期盼。



课文 10 大还是小



课文 11 项链



大海

蓝蓝的

又宽又远

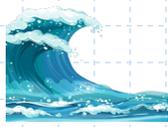


沙滩

黄黄的

又长又软

雪白雪白的



浪花

哗哗地笑着

涌向沙滩，撒下
海螺和贝壳



小娃娃

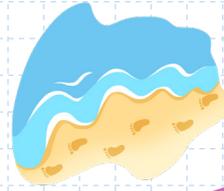


嘻嘻地笑着迎上去

捡起海螺和贝壳

穿成彩色的项链

挂在胸前



落在沙滩上

快活的脚印

穿成金色的项链

挂在大海胸前

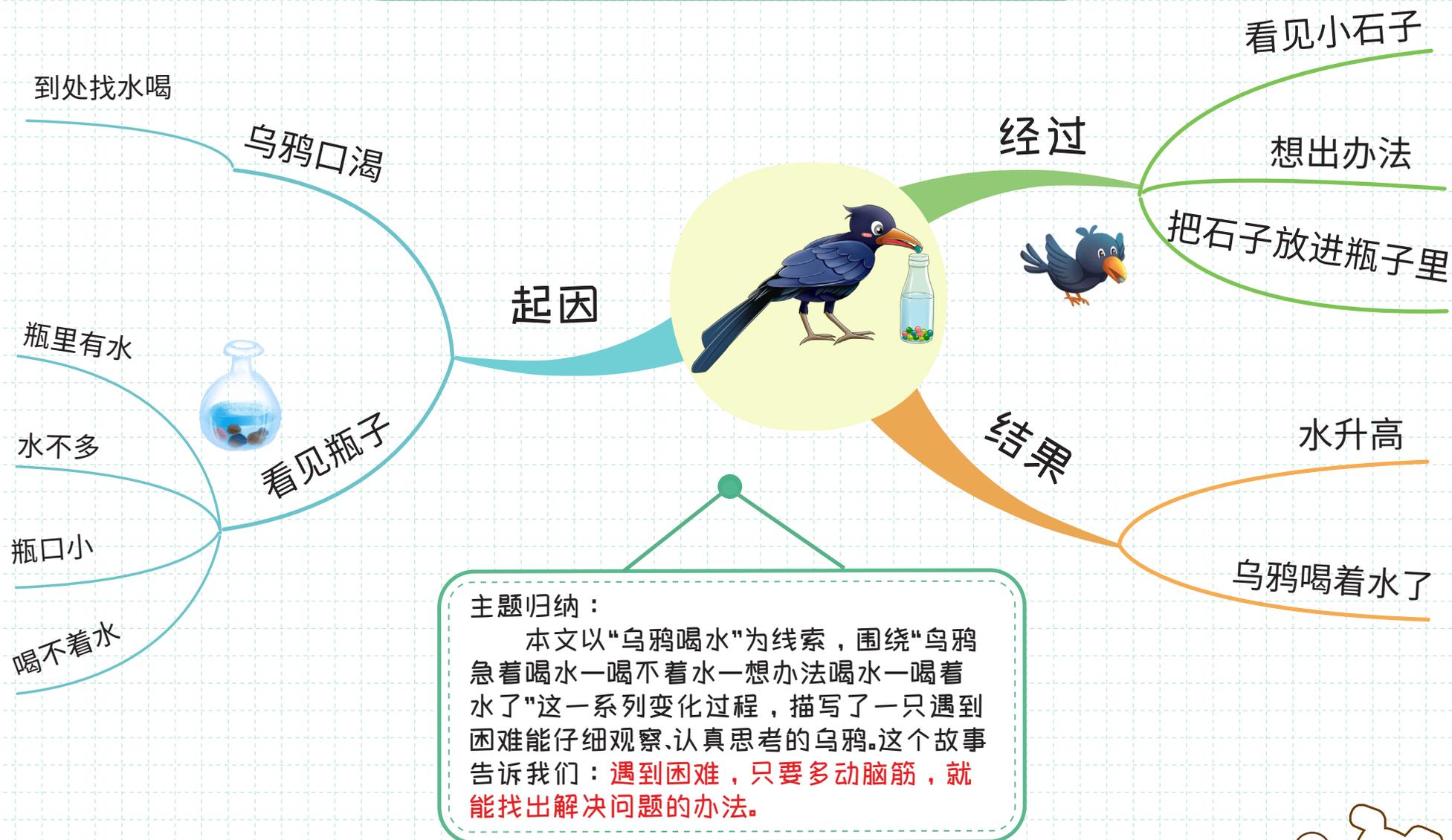
主题归纳：
本文用诗一样的语言，描写了浪花扑向沙滩，带来了海螺和贝壳，而小娃娃在沙滩上赤着脚，拾海螺，捡贝壳，穿成项链挂在胸前的情景。课文充满童趣，表现了小朋友对大自然的喜爱之情。



课文 12 雪地里的小画家



课文 13 乌鸦喝水



课文 14 小蜗牛

